

## **Atelier chant avec Fanchon DAEMERS, stage 2 jours, à Liège.**

**Mardi 19 & mercredi 20 août 2025, 10H30 - 17H30 (pause pique-nique : 1H).**

**17 ans - 24 ans (12 personnes maximum)**

***Un atelier chant pour découvrir ce merveilleux voyage de la voix, à la fois dans le corps et dans l'espace. Un voyage musical à la rencontre de soi, des autres, de cette vie qui nous entoure et chante en nous.***

### **A qui s'adresse cet atelier chant ?**

Cet atelier est ouvert à toute personne motivée par la découverte de la pratique du chant ou se destinant à une activité liée à la voix chantée ou parlée tels que les arts de la parole, l'animation, l'enseignement, ...

Le désir et la joie de chanter sont les seuls moteurs nécessaires pour participer à cet atelier (et si "on" vous a dit que vous chantiez "faux", cela n'a pas valeur d'interdiction de chanter, d'autant que ce n'est pas immuable !).

Nous élaborons ensemble les outils personnels qui permettent à la fois d'explorer sa voix et de la faire progresser dans son expression et sa musicalité.

### **Comment se déroule l'atelier chant ?**

Nous commençons cette exploration par un échauffement corporel spécifique adapté qui favorise le dialogue entre les placements de la respiration et de la voix chantée ou parlée, dans une relation ludique d'interaction et de fluidité.

La variété des exercices respiratoires et vocaux proposés permettent à chaque personne d'élaborer de façon adaptée ses propres outils conduisant à l'échauffement ainsi qu'au placement de sa voix et de sa respiration.

Des temps d'expérimentation individuels et en groupe viennent enrichir notre pratique.

Les voix s'épanouissent également au fil d'un répertoire riche et varié : chants de différentes cultures, de différentes époques, de la tradition orale (chants à réponse, à plusieurs voix, à l'unisson) ou encore improvisations vocales, créations de chansons collectives et personnelles.

### **Détails :**

#### **Le chant "écho-système" et art de la communication**

Le corps et l'espace forment tous deux une "caisse de résonance" dans laquelle voyage notre voix. Explorer et ajuster ce que l'on entend en soi et dans l'espace induit une relation toujours en mouvement vers une maîtrise de l'instrument vocal et l'expression de ces multiples voix qui résonnent en nous.

Cette formation a pour objectifs : d'une part, de favoriser, dans l'expérimentation, la nécessaire recherche individuelle et l'attention aux différents processus engagés dans le chant ; d'autre part, de permettre à chacun de réaliser que la qualité d'émission de la voix est aussi fonction de la qualité d'écoute et donc d'une prise en compte des éléments qui constituent un environnement (partenaires, espace, ...).

Une des finalités de cet atelier est d'envisager et de concrétiser la communication comme un art dans sa dimension vitale et poétique.

Fanchon DAEMERS a une formation de chanteuse et d'actrice. Elle s'est formée, entre autres, 2 ans au Centre de travail Jerzy GROTOWSKI à Pontedera (Italie) de 1987 à 1989.

**Prix : 100 €**

**Renseignements & inscriptions :** ☎ 0479 329 600 ✉: [chantlibre.asbl@gmail.com](mailto:chantlibre.asbl@gmail.com)

**(Les difficultés financières ne doivent pas être un obstacle pour pouvoir participer; ensemble, nous inventerons une solution.)**